

Usulü: Aksak (orta)

BÜSELİK ŞARKI
(Sen de gözden çıkarıp..)

Güfte: Eyyübî Ali Rıza Zengel
Beste: Cinuçen Tanrıkorur

♩ = 108

(...) SEN DE GÖZDEN ÇIKARIP... EL... (S A Z...) (S A Z...) ... GİBİ TUTTUN... MU BE-Nİ (S A Z...) (S A Z...) ... NE SE-LÂM VAR... NE HA-BER SÖY-... TA-Dİ YOK LEZ-ZE-Tİ YOK SEN-... (S A Z...) (S A Z...) ... MU BE-Nİ (S A Z...) (S A Z...) ... LE-Rİ-MİN (S A Z...) (S A Z...) ... NE SE-LÂM VAR... NE HA-BER SÖY-... TA-Dİ YOK LEZ-ZE-Tİ YOK SEN-... (S A Z...) (S A Z...) ... MU BE-Nİ (S A Z...) (S A Z...) ... LE-Rİ-MİN (S A Z...) (S A Z...) ... SE-Nİ-NİM BEN Dİ-YE-REK YOK-... (S A Z...) (S A Z...) ... SA A-VUT-TUN MU BE-Nİ (S A Z...) (S A Z...) ... SE-Nİ-NİM BEN Dİ-YE-REK YOK-... (S A Z...) (S A Z...) ... SA A-VUT-TUN MU BE-Nİ (S A Z...) (S A Z...)

Sen de gözden çıkarıp el gibi tuttun mu beni
Ne selâm var, ne haber, söyle unuttun mu beni
Seninim ben diyerek yoksa avuttun mu beni
Tadı yok, lezzeti yok senden uzak günlerimin